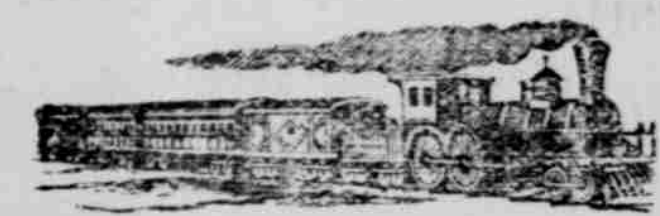


W. H. DOAN'S
L. X. L.
Gasoline.
Das beste
für Defen!
WABASH ROUTE!

Halt Sie die Stadt nach irgend einer Richtung hin in der Richtung, gehen Sie zum Wabash Ticket-Office,
No. 56 West Washington Straße,
Indianapolis,
und erfragen die Fahrpreise und näheren Bedingungen. Besondere Aufmerksamkeit wird Land-Käufern
— und —
Emigranten
geschenkt.
Kundenspezifische Tickets nach allen Plätzen im Westen und Nordwesten!
Die direkteste Linie
— nach —
FORT WAYNE, TOLEDO, DETROIT
und allen östlichen Städten
Stationsangabe.
Palast-Schlafwagen,
zuverlässiger Anschluss und vollständige Sicher-
heit machen die
große Wabash Bahn
— die —
beliebteste Passagier-Bahn in Amerika!

F. P. Wade,
District-Manager und Land-Agent
Indianapolis, 3rd St.
J. C. Smith, General Ticket-Manager,
E. Schaubert, Gen.-Pass- und Ticket-Agt.
St. Louis, Mo.



Eisenbahn-Zeit-Tabelle.

Ankunft und Abgang der Eisenbahnen
in Indianapolis, an und nach Son-
ntag, den 2. Januar 1887.

Jeffersonville, Madison und Indianapolis
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Jeffersonville, 7.30 AM	Indianapolis, 10.30 AM
Madison, 8.15 AM	Indianapolis, 11.15 AM
Indianapolis, 1.30 PM	Jeffersonville, 4.30 PM
Indianapolis, 2.15 PM	Madison, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Indianapolis, St. Louis und Chicago
Eisenbahn.

Abgang:	Ankunft:
Indianapolis, 7.30 AM	St. Louis, 10.30 AM
Indianapolis, 8.15 AM	Chicago, 11.15 AM
St. Louis, 1.30 PM	Indianapolis, 4.30 PM
Chicago, 2.15 PM	Indianapolis, 5.15 PM

Auf dem Ziegelhofs.

Novelle von Gerhard Walter.

(Fortsetzung.)

Am Nachmittag ritt ich hinüber zu dem Meyer'schen „Altenhof“, dem es andauernd gut ging; und dann ritt ich wie Siegfried hinein in den dunklen Wald, bergauf und bergab; mir war, als seien mir Flügel gewachsen in diesem Wald. In solcher Stimmung eine Schanze stürmen, wie damals hinter Kijfingen—wo der Leutnant wohl geblieben war—oder ein holdseliges Weib entföhren, das in heißer Liebesglut die Arme um einen schlingt: sie vorn auf's Pferd nehmen und mit ihr aus der Welt herausreiten, in küßliche, tief verborgene Einsamkeit: „Bist Du mein, ganz, ganz mein?“—„Ja, Hans—hebe mich lieb.“

O du selige, selige Frühlingzeit!

Also bei Meyer's sollte große Feier sein.

Eigentlich machte ich mir aus dieser Gasse nicht viel. Der Mann war mir nicht besonders angenehm. Seiner äußeren Erscheinung nach konnte der große vierköpfige Gefelle mit seinem ziemlich kahlen Kopf, dem struppigen, über den Mund hängenden rötlichen Schnurrbart und dem etwas entzündeten Augen in dem roten Gesicht gerade keinen Anspruch auf männliche Schönheit machen. Aber das ist ja Lebensgeschichte. Unangenehm war mir sein geistiges Lächeln und ein Zug in seinem Gesicht, der deutlich verriet, der fests etwas polierender Mann könne tiefgründig werden.

Er war Wittwer. Eine Schwester führte ihm die Haushaltung: eine Dame, die sehr viel von Bildung und von ihrem neuen Sammetpelz sprach, sich reichlich mit bunten Schleifen putzte, die nicht immer nach dem Geschmack der Farbenharmonie zusammenpassten. Den Kopf sehr im Nacken trug und überhaupt das Bild einer emporkommenden Frau war.

Trotzdem freute ich mich auf die Gesellschaft. Ich wollte wohl, weshalb. Als ich in die Festräume des wirklich etwas engen und niedrigen Hauses eintrat, schallte mit schon rauschendes Stimmengedränge entgegen. Herr Meyer in braun und weißer Binde empfing mich in der Thür. „Da, famos!“ begrüßte er mich vertraulich und klopfte mir mit der linken Hand auf die Schulter, während seine enorme Rechte die meine gerar- betete; „freue mich colossal, Sie endlich mal ordentlich bei mir zu sehen—kommen Sie nur, ich werde Sie vor- stellen.“

„Dass ich die Herren mit unserem berühmten und liebenswürdigen Archi- tekten, dem talentvollen Erbauer meines neuen Hauses, Herrn Rugler, bekannt machen“ schrie er durch den Saal—und jetzt schritt er ein „Regelmeister“ nach dem anderen auf mich ein. „So, jetzt zu den Damen!“—und wieder sagte er meine Hand, und wieder machte ich meine beste Freizeiteibung, und schaute auf—ein schneller Blick über all die behaubten und besetzten Köpfe: von Edith sah ich nichts! Ernsthaft, wie eine Schar von Todtentänzerinnen, saßen sie in den Sofas und Lehnstühlen, die Kaffeetischen in den Händen, ernsthaft neigten sich die weißen Frauenköpfe; hier und da leuchtete eine zusammen, als ob ihr Herr Meyer einen Klaps auf die Stirn ge- geben hätte; eine flappernde Frau Oberamtman war den Kopf noch mehr auf—es sah jedoch genug aus, dass „Tante Jda“ flötete in ihren jäh- ren Tönen auf mich ein. Dann bürste ich aus dem Reich der edlen Frauen mich wieder in die Schar der unfröhen Hälfte des Menschengeschlechts zu- rückziehen und mir einen Zwickel und ein Stück Torte aus das Tellerchen legen, in die ich nun nachdenklich hin- einblickte.

Das Gespräch war schon wieder im flotten Gange. Ein neues Schlen- nend wurde mit großem Eifer ver- handelt rechts von mir, und links stritten sich zwei darüber, ob das Fräulein der Steine mit Dextrin zu empfinden sei oder nicht. Ich zitterte nur, ob nicht nachlässig einer meine Ansicht über Kling- und Gasöfen vorbringen würde. Ich bin nun einmal so: Außerhalb der Dextrin- und Arbeitsstunden ist Berufs- simulei mit der schrecklichen der Schrei- len. Willst du jetzt anders aus so. Hier aber nicht. Ich belam leises Heimweh nach meinem Waldhause und mehr als auf das Gerede um mich her dachte ich hinaus, ob draußen nicht ein Wagen anrollen möchte. Ja, jetzt konnte ich deutlich dumpfen Klang und leichtes Hufschlagen hören—nun rasselte ein Fuhrwerk auf das Stein- pflaster vor'm Hause; buraah, da sah Edith auf dem Vorderbühn des leichten Pompanens und führte selbst die Zügel, hinter ihr ein bider Junge mit aufgeschwemmtem Gesicht.

Der Wagen hielt, und das Hausmäd- chen eilte hinaus. Herr Meyer hatte wiederwoll seinen Posten an der Tür be- hauptet eingenommen. Jetzt ob er sie auf und freude der eintretenden holden Gestalt beide Hände entgegen, den Mund zu einem Lächeln der breitesten Lebenswürdigkeit bühnend und freuend, die ich je gesehen. Es sah aus, als wenn ein Hirschkäfer nach einer Welle griff. Sie legte mit vornehmem Grupp faum die Fingerpigen der einen Hand in seine große Pfote.

„Hier brauche ich nicht vorzustellen“, schrie er wieder in's Zimmer hinein, Edith's unwilligen Arm mit unrefre- licher Galanterie unter seinen jähend: „allgemein gefant und geliebt!“

Sie sah sehr hochmütig aus in die- sem Augenblick, aber unendlich schön. Doch da flog ein Lächeln über das liebe, holde Gesichtchen, und kurz und energig nicht sie mir zu—Draußen hatte sich der Himmel allmählich be- zogen, und schon fielen einzelne Regen- tropfen; aber hier drinnen war mit einem Male heller Sonnenschein—für mich!

„Nein, Pardon, meine Gnädige—

hier den Herrn Architekten Rugler ken- nen Sie noch nicht?“—unterbrach er sich und schritt mit ihr auf mich zu. „Doch, Herr Meyer“, warf sie ein, „wir kennen uns schon.“ Schnell reichte sie mir die Hand: „Ich freue mich, Sie hier zu sehen!“ sprach sie freundlich, wie mit Abicht; und unter den roten lächelnden Lippen blühten die weißen Zähne auf. Dann verschwand sie mit ihm im Damenzimmer, und drinnen hub ein groß' Geschmetter an. „Wo ist denn ihr Bruder?“ hörte ich meinen Nachbar fragen.

Da trat Herr Meyer wieder ein, seine Brillengläser polierend und aus blin- delnden Augen über die Gesellschaft hinwegschauend.

„Famose kleine Prinzge, heh!“ sagte er schmunzelnd—„etwas Püfseins für den Kerner.“

„Ich glaube, ihr den Liebhaber noch viel bister“, sagte ein vider junger Hofbesitzer einen Bis.

„Ja, ha, ha! Der Zauberer ist doch ein Schmeichler!“ scholl es unter wie- herndem Lachen.

„Gimmelt, halt Du keine Fliege!“ rief er mit durch den Saal—„arme, holde Mädchenblüte, unter solchem Ver- lichte!“

Der Bruder hat mal wieder eine „pöglische Geschäftstour“ unternommen müssen“, raunte Meyer meinem Nach- bar zu und legte die Hand auf „Sm, Sm.“

„Alb so!“ näselte dieser, der einmal Referent gewesen war, „die ken- nen wir schon.“

Was sollte das?—Injunktio fühlte ich, daß irgend ein Unheil über Edith's Haupt schweben müsse—aber zunächst war sie mir nach, das genügt mir für jetzt und machte mich mit einem Schlage zum guten, fröhlichen Gesellschaft.

„Famose Reel“, hörte ich sogar ein- mal flüstern, „erst war er ein bißchen großartig; aber ich glaube, das war Willkür.“

Ich glaubte selbst!—

So überlebte der Nachmittag sich so hin und ich freute mich auf's Gehen. Aber Edith hatte recht gehabt, es wurde uns nicht die Wahl gelassen. Inner- lich lachend bot ich Tante Jda den Arm, und eine dicke Wolke von Seide, Atlas, Spitzen und Bändern rauchte sie neben mir an die lange Tafel, die wirklich ganz feindlich ausah. Ich spürte vergebens nach ihr aus, die für mich thätigste der Mittelstufen dieser Art von Welt hier war—nirgendes an der Spitze der Tafel waren Tante Jda und mir die Looje gefallen, aber da kam sie ja daher, sie, Edith, am Arm jenes witzigen Krautjägers, ganz „Prinzge“, den seinen Kopf etwas feierlich, nachlässig und stolz zugleich zurückgeworfen, eine blaue, gemusterte Seidenkleide im Haar; kaum daß sie die Fingerpigen auf den Armel ihres Ritters gelegt hatte—näher und näher kamen sie an der anderen Seite des Ti- sches; sie keinen Blick auf sich werfend, er durch den Kneifer die Tischkarten mustern. „Hier, gnädiges Fräulein“, näselte er, „Fräulein Edith Heller, und hier mein Name daneben; reizende Günst der Schicksals; sehen Sie nur, meine Karte ist ganz rot vor Freude!“—Ich jauchzte im Stillen auf. Edith sah mir fast gegenüber!

Sie hob die Augen und sagte mit sei- nem Lächeln zu mir hinüber: „Sehen Sie, ich habe doch recht!“

„Sie meinen mit dem—Dummheit“, war ich in meiner Freude bei- nahe herausgerollt.

Ich warnte mich Tante Jda zu. In meiner Stimmung hätte ich mit mei- nem Tothend freundlich geredet, und die gute Dame hatte mir ja ei- gentlich nichts getan, im Gegenteil. Da brach es sich noch einmal Bahn durch die Nachzügler, und hierauf kam Herr Meyer daher, die knusprige Frau Oberamtman am Arm, und uns ge- genüber kam das Paar auf die Stühle. Edith saß an Herrn Meyer's linker Seite.

„Meine Anordnung“, flüsterte er ihr zu, und lächelte wieder wie eine aufge- klärte Mutter. „Ihnen hoffentlich nicht unangenehm?“

„Im Gegenteil“, antwortete sie; „ich sehr Herr Schwester sehr gern gegen- über.“

„Ach, so ein liebes Kind!“ raunte dieser mit zu; „ein kleines bißchen—na, wie soll ich sagen: fröhlich, pränt- tisch. Aber das wird sich schon geben; sie ist ein ganz armes Mädchen.“

„Das ist allerdings unerbittlich“, gab ich zurück; „ich weiß nicht, ob Sie auch so denken, Fräulein Jda; aber nach meiner Ansicht giebt das Vermögen doch eigentlich den Ausschlag.“

„Das würde ich gleich, daß Sie ein grunderblicher junger Mann wäre“, gab sie freudig bezeugt zur Ant- wort; „was nützt mir Bildung und alle Pöfematen, wenn Bover-Lie zu- senfter hinausquadt!“

„Ja, es ist ein schönes Ding, immer sagen zu können: „Meine Mittel er- lauben mir das!“ erwiderte ich. „Es giebt ja thörische, vorurtheilvolle Men- schen, die das Progenium nennen. Aber die läßt man ruhig reden; unsere Mittel erlauben uns das auch. Befehlen Sie mich oder nicht?“ Wir war, als ob Edith's Auge auf uns lag.

„Bitte um weis! Die Dame links von Ihnen—na, wir sprechen nachher davon; unterhalten Sie sich ein bißchen mit der“, lächelte sie halbvol, und hin- ter dem schnell aufgelauchten Fräulein flüsterte sie mir eilig zu: „Goldstück!“

Ich sah mir das Mädchen von der Seite an. Nicht hübsch und nicht häß- lich, etwas thörisch aussehend, sehr schneidend und jedes Mal fertig er- stehend, wenn sie angesprochen wurde. Mein Blick glitt hinüber zu Edith—heiß und mächtig wallte die Liebe in meinem Herzen auf zu dem „armen Mädchen.“

So verlief die Tafel, wie alle, unter hundert Trinken, noch mehr Gerede. Herr Meyer hielt eine sehr hübsche Rede auf die „liebensten Weiber“, die mit Hüpfen und Holla aufgenommen wurde, nur Edith's Lippe schürzte sich über den Tisch mein Glas ihr zuwiege.

Ein Blick, in dem etwas lag wie: „Gottlob, doch Deinesgleichen!“ trau- mich dabei.

Heim Nachhich ging es schon sehr

munter her. Wenn Tante Jda mir etwas zu sagen hatte, sagte sie mich am Arm, und mehr als einmal sah ich Edith eine schnelle Bewegung machen, wie im peinlichen Verdruss. Sie trug wieder einen Strauß von Maiblumen. Ich schaute mich nach einer Glode da- von. Um uns her schrie und lachte Alles durcheinander, und keiner achtete darauf, daß ich schnell auf meine Tisch- linge schielte. Bitte um kleine Nachzah- lung!“

Ich hob ihr die Karte langsam hin- über. Sie hatte mich schreiben lassen, und zog das Blatt mit der Serviette an sich. Lächelnd las sie und zog einen Blüthenstengel aus dem Straußchen. Mit der Gabel zwei Löffel in das Streipapier bohrend, hochte sie ihn durch dieselben und schenkte es zu mir hin- über.

Da gerade fuhr Herr Meyer über- laut lachend herum und sah das kleine Mädchen.

„Haha“, lachte er auf—„Sie klei- ner Schelm, ertrappe! Da bitte ich mir aber auch eine Probe aus! Wenn Sie wüßten, Gnädige, wie glücklich Sie mich machen würden!“

„Warum denn nicht?“ sagte sie gleichmütig; hier haben Sie alle.“

Sie löste schnell den Strauß und legte ihn Herrn Meyer auf den Teller, auf die Dattelfächer und Mandelfächer.

„Darf ich Ihre Hand küssen?“ bat er verliesch, „ich werde diese Blumen trocken und heilig aufbewahren.“

„Das erlaube ich“, sagte sie, „aber dann werden sie ja Heu und erfüllen so ihre Bestimmung.“

„Ihre Hand, Vielholde!“ bat er. Er hatte den verfluchten Hieb nicht ge- füllt.

Hell und lustig lachte sie auf. „Nein, Herr Meyer, öffentlich küssen lasse ich mich denn doch nicht.“

„Nun, dann viellecht—“ fuhr der Mann, weiterregt, mit fast gerötetem Gesicht ein—aber er verstand, ein so eilig takt, warnender Blick traf ihn, daß er mit einer geschloffenen Bitte um Gnade nach der Flasche griff, um sich neu einzufüllen.

Endlich wurde die Tafel aufgeho- ben und die Paare lösten sich. Zum Tischen war kein Platz, so sammelten sich die zum Theil sehr heiteren Herren denn um die Spieltische, und dabei wurde hart gezecht. Ich fühlte mich plötzlich sehr einsam. Ich hatte mich unter eine Gruppe von Baumplanzen gesetzt und rauchte da in der Stille eine sehr gute Havana. Da schob Herr Meyer an mir vorbei und blieb in der Thür zum Damenzimmer stehen, wo jetzt eben der „Goldstück“, die Hände über den Augen gefaltet, den lieben Herrgott durch den Wald gehen ließ; aber nicht „leise, auf Seine Weise“, sondern mit einem Aufwund von Lungentkraft im hell- sten Rückenopfer, daß ich dachte, des Hauses Gehalt fürze tragend über uns ein. Er suchte offenbar; jetzt winkte er vertraulich. Ich fuhr zusammen, als ich Edith neben ihm treten sah, gehalten wie immer.

„Was ist's?“ fragte sie ruhig.

„Eine recht unangenehme Geschichte“, sagte er und neigte sich zu ihr; sie trat einen Schritt zurück. „Ihr Junge liegt total betrunnen auf dem Stroh.“

„O“, rief sie erwidert, „was soll ich thun?“

„Darf ich Ihnen meinen Wirthschaf- ter mitgeben, wenn Sie fahren wollen—bitte, Sie thun mir einen Gefallen damit, und müssen es annehmen—brachte er, und griff augenblicklich nach ihrer Hand, die den Fächer an- muthig hielt. Sie ließ ihn wie zufällig sinken. Peinliche Verlegenheit malte sich auf ihrem Gesicht, und mir war, als ob sie die Augen über die Köpfe der Herren in den Nebenzimmer laufend schwei- fen ließ. „Bitte, bitte, liebes, bestes Fräulein“, flüsterte er förmlich; „wenn Sie wüßten, was es mir für Freude macht, Ihnen dienen zu dürfen; wenn es nicht zu auffällig wäre, würde ich selbst—“

„Ich danke Ihnen!“ sagte sie kühl und richtete sich auf, ihn mit selbst- harem Blick streifend. Da fiel ihr Auge auf die Laube und auf mich im Ampelschein. Im selben Augenblick fand sie vor mir.

„Eine recht breite Bitte von einer Freundin, aber Sie wohnen auf halbem Wege und sind zu Pferde; geben Sie mir nachher das Geleit!“

Ich glaubte Herrn Meyer leise fluchen zu hören, als er an den Kredenstisch trat und ein Glas Seht hinstellte. Und ich sah hinauf in den lichten, mon- derüberhengen Himmel. Mir war, als lähe ich ihn offen.

„Das würde ich gleich, daß Sie ein grunderblicher junger Mann wäre“, gab sie freudig bezeugt zur Ant- wort; „was nützt mir Bildung und alle Pöfematen, wenn Bover-Lie zu- senfter hinausquadt!“

„Ja, es ist ein schönes Ding, immer sagen zu können: „Meine Mittel er- lauben mir das!“ erwiderte ich. „Es giebt ja thörische, vorurtheilvolle Men- schen, die das Progenium nennen. Aber die läßt man ruhig reden; unsere Mittel erlauben uns das auch. Befehlen Sie mich oder nicht?“ Wir war, als ob Edith's Auge auf uns lag.

„Bitte um weis! Die Dame links von Ihnen—na, wir sprechen nachher davon; unterhalten Sie sich ein bißchen mit der“, lächelte sie halbvol, und hin- ter dem schnell aufgelauchten Fräulein flüsterte sie mir eilig zu: „Goldstück!“

Ich sah mir das Mädchen von der Seite an. Nicht hübsch und nicht häß- lich, etwas thörisch aussehend, sehr schneidend und jedes Mal fertig er- stehend, wenn sie angesprochen wurde. Mein Blick glitt hinüber zu Edith—heiß und mächtig wallte die Liebe in meinem Herzen auf zu dem „armen Mädchen.“

So verlief die Tafel, wie alle, unter hundert Trinken, noch mehr Gerede. Herr Meyer hielt eine sehr hübsche Rede auf die „liebensten Weiber“, die mit Hüpfen und Holla aufgenommen wurde, nur Edith's Lippe schürzte sich über den Tisch mein Glas ihr zuwiege.

Ein Blick, in dem etwas lag wie: „Gottlob, doch Deinesgleichen!“ trau- mich dabei.

Heim Nachhich ging es schon sehr

Sie zu können, wartete Sie mit mir grup- pingsonnenheim.“

„Glauben Sie an Ahnungen?“ fragte sie nach einer Weile.

„Haben Sie welche?“

„Mir ist, als ob schweres Unglück über mir hinge.“

O, hätte ich Dich in die Arme fassen können, Edith—füßes, junges, woinni- ges Weib!“

„Und woher sollte der Schlag kom- men? Haben Sie Reimen, der schühend in aller Noth den Mantel um Sie schlägt?“

„Ja, Cinen!“ sagte sie leise. Dann trieb sie das Pferd an, und schweig.

Wer war der Cinen? Meinte sie den alten Herrgott da oben über den Stern- englanz, oder ging ihre Hoffnung auf Cinen auf Erden? Auf ihren Bruder? Ich fühlte es—an den dachte sie in dieser Stunde nicht.

Wir sprachen nicht mehr viel. Aber es war doch, als ob geheime Fä- den zwischen uns hin und her webten, wie wir hier durch die finsternen, enst- fachten Tannen hindurch unseren Weg in der Stille machten. Fernhin gurt- ten die Holztauben im Schlaf; harkte hart auf unschuldige unsere Stimm; oben in den Bäumen ging ein geheimni- volles Flüstern durch die hohen Ast- nen, und ganz oben jagen lichte Wolf- den über uns hin an der silberleuch- tenden Himmelsfläche.

Der Wald lichtete sich. Vor uns lag ein Gewebe im Mondenglanz, ein- sam, weltverlassen. Aus einem Ziege- lisen stieg dichtes Rauchgewölz, zuwei- len von auflodernder Flamme durch- leuchtet.

„Da bin ich zu Hause!“ sagte Edith und zeigte mit der Reichte vor sich.

Sie hielt den Pony an.

„Nun sage ich Ihnen allen Herzen- dank! Sie haben mir einen großen, großen Gefallen gethan!“

Sie hielt mir die rechte Hand hin. Ich drängte das Pferd dicht an den Wagen und sagte die kleinen, schlanken Finger mit feinem Druck.

„Darf ich Sie wiedersehen?“ fragte ich, und sah ihr in das liebe Gesicht.

„Gewiß“, antwortete sie. „Sie wol- len uns ja besuchen.“

Ich hob die Hand des Mädchens be- hutsam; sie ließ sie mir willig—da zog ich sie mit schnellem Griff an die Lip- pen. Sie sah zu mir auf, und ließ es geschehen. So haben wir uns an.

„Wie lange kennen wir uns schon?“ fragte ich leise.

„Ich weiß nicht, ich glaube sehr lange, länger gar, als wir meinen!“ antwor- tete sie ebenso, fast flüsternd.

„Was wissen wir von einander?“

„Nichtigens, daß wir Beide gleich denken über Progenium und über ei- niges Andere auch“, gab sie lächelnd zurück; „ich habe Ihr Gespräch mit Tante Jda verstanden. Aber Adieu, und auf Wiedersehen. Mein Bruder kommt am Dienstag zurück.“

„Adieu—nein, Gott befohlen!“ rief ich.

Sie nickte mir zu. So wandte ich das Pferd und trabte in den Wald zurück. Mein Leben war mit einem Schlage unendlich reich an Hoffnung. „Schwing dich auf, Frau Nachtigall!“ sang eine Stimme in mir. Und ich sah ein Haus auf einsamer Höhe, im schweigenden Walde, am rauschenden Bach, im stillen, blühenden Garten—das lag weit abgechieden von der Welt; und die Sterne funkelten darauf nieder, und der Nachtwind strich um den Giebel; und drinnen saßen zwei und schauten hinaus in die Nacht. Ihr Schanden floß über meinen Arm, ihr Haupt lag an meinem Herzen; ihr Mund war stumm, aber ihre Augen redeten. „Edith, weißt Du, was Blind- heit ist?“ Sie nickte und küßte mich—wenn Du dich lieb haben und allein in der Welt find.

(Fortsetzung folgt.)

Dr. PANTZER
Arzt, Zahnarzt und Geburtshelfer.
Office und Wohnung:
No. 220 26 Markt Straße.
Sprechstunden: 2—4 Uhr Nachmittags.
7—8 Uhr Abends.
Telephon 220.

SLOAN'S
Drug Store,
(Apfelsche.)
No. 22 West Washingtonstr.
Neuer Laden; gute, reine und frische Waaren.
Recepte werden mit Sorgfalt angefertigt und nach irgend einem Theile der Stadt geliefert.
Geo. W. Sloan & Co.,
Es wird Deutsch gesprochen.

Bau- und
Unterlage = Filz!
Zwei- und dreifaches Altpalt-
material, Dach-Filz, Dach-Rohlen-Zehr,
Dach-Farben, feuerfester Asbest = Filz,
sicher gegen Wotten und Wangen.

H. C. SMITHER,
(Nachfolger von C. H. & S. Smith.)
169 West Marylandstr.
Telephon 883.

TO
CINCINNATI
And Points
SOUTH
CH&O
CINCINNATI, HAMILTON & DAYTON R.R.
FROM

Grand Rapids, East Saginaw, Kalamazoo, Bay City, Detroit, Flint, Niagara Falls, Jackson, Toronto, AND ALL POINTS IN MICHIGAN AND CANADA.

Sandusky, Adrian, Toledo, Lima, Peoria, Springfield, Macon, Quincy, Keokuk, St. Louis, Greenacastle, Indianapolis, AND ALL POINTS IN THE WEST.

Milwaukee, Minneapolis, St. Paul, Rock Island, CHICAGO, Madison, La Crosse, Marquette, AND ALL POINTS IN THE NORTHWEST.

Where direct connections are made with Double Daily Train Service for all points in the East, South, Southeast and Southwest.

For full information, time cards, folders, etc., address following agents:
D. B. TRACY, P. J. JEFFRIES, W. H. WHITTELEY,
Nor. Pass. Agt., Detroit, Mich. Dist. Pass. Agt., Toledo, O. Cent. Pass. Agt., Dayton, O.
W. H. FISHER, E. W. McGUIRE, J. F. McCARTHY,
Gen'l Agt., Indianapolis, Ind. Ticket Agt., Richmond, Ind. Or General Passenger Agent, No. 200 W. Fourth St., Cincinnati, O.

Sozialistische
Sektion!

Regelmäßige Geschäfts-Versammlung
jeden zweiten Sonntag im Monat im
Gebäude der deutsch-englischen Schule.
Neue Mitglieder werden in den regel-
mäßigen Versammlungen aufgenommen.
Monatlicher Beitrag 10 Cents.
Mitglieder der Sektion können auch
Mitglieder der Krankenkasse werden.
Deutsche Arbeiter (Schlekt
Euch an!

Die Office
Indiana
Tribüne

empfehl ich zur

Anfertigung von
Rechnungen,
Circularen,
Briefköpfen,
Preislisten,
Quittungen,
Eintrittskarten,
Mitgliederkarten,
Brochüren,
Constitutionen
Adresskarten.