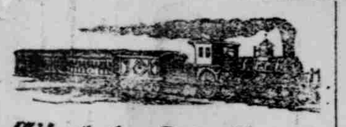

# Eisenbahn-Zeit-Tabelle.

Ankunft und Abgang der Eisenbahnzüge in Indianapolis, an und nach Sonntag den 16. Dez'br 1883

**Cleveland, Columbus, Cincinnati und Indianapolis Eisenbahn (Bee Line.)**

| Abgang: | | Ankunft: | |
|---|---|---|---|
| N Y & B Ex | 4.15 Am | B & St L Ex täg | 6.40 Pm |
| Anderson Ac | 11.00 Vm | C C C & I Ex | 10.53 Am |
| Dayton & Cl Ex | 10.10 Pm | Anderson Ac | 2.00 Nm |
| N Y & B Ex | 7.00 Nm | D., I & St L Ex | 5.50 Nm |
| L I & Colsen Ex | 5.25 Nm | N Y & St L Ex | 10.55 Nm |

**Brightwood Division, C. C. C. und I.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Abgang täglich | 4.50 Am | täglich | 6.30 Vm |
| " | 10.10 Vm | " | 10.31 Vm |
| " | 10.45 Vm | " | 1.59 Nm |
| " | 2.10 Nm | " | 3.25 Nm |
| " | 3.30 Nm | " | 4.55 Nm |
| " täglich | 6.30 Nm | täglich | 5.40 Nm |
| " | 6.50 Nm | täglich | 10.54 Nm |

**Pittsburg, Cincinnati & St. Louis Eisenbahn**

| | | | |
|---|---|---|---|
| N Y P & B Ex täglich | 4.22 Am | Richm Acc ausgenom Sonnt | 9.42 Am |
| D & E Ex ausgenommen Sonnt | 10.42 Am | N Y P & B Ex täglich | 11.47 Am |
| R & D Acc ausg Sonntags | 3.57 Nm | C & D Ex aus. Sonntags | 5.27 Nm |
| N Y P & B Ex täglich 8 h | 4.52 Nm | N Y P & B Ex täglich | 10.22 Nm |
| Dayton C ausg Sonni | 4.52 Nm | Dayton Ex aus. Sonntags | 10.22 Nm |

**Chicago Route—via Kokomo.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Chicago Schnellzug täg | 1.09 Nm | Ind's & Lou. Schnellzug | 3.19 Nm |
| Chicago Expreß | 10.44 Nm | Indpl's & Lou. Expreß | 3.34 Nm |

**Terre Haute, Bandalia & St. Louis Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mail Train | 7.15 Vm | Schnellzug | 3.50 Vm |
| Tag Exp. p | 11.55 Nm | Mail und Acc. | 10.00 V |
| Terre Haute cc. | 4.00 Nm | Tag Expreß | 3.10 Nm |
| Pacific Ex | 10.45 Nm | Mail und Acc. | 4.40 Nm |

**Cincinnati, Indianapolis, St. Louis u. Chicago Eisenbahn. Cincinnati Division.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| C & Louisv. F S. | 4.00 Vm | Indianap Ac | 11.00 Vm |
| Cincinnati Acc | 11.0 Nm | C & L'ville Exp. | 11.30 Am |
| C. & L Ex p c. | 3.45 Nm | Western Ex | 5.00 Nm |
| Cinc. Acc | 6.5 Nm | C & St L F S täglich s u c | 10.45 Nm |

**Chicago Division.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Pac & Burl Ex | 6.55 Vm | Chic & Lon F S. täglich c u s | 3.35 Am |
| Chicago Mail p | 1.45 Nm | Lafayette Acc | 10.40 Vm |
| Western Ex | 5.15 Nm | C & Mail p c | 3.30 Nm |
| C F S täglich s c | 11.2 Nm | Cincinnati Acc | 6.35 Nm |

**Jeffersonville, Madison und Indianapolis Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Cad Ex täg. s | 4.19 Am | Ind & Mad Mail | 9.41 Am |
| N & Mad Acc | 7.21 Am | Ind & Chic Ex täg | 11.00 Am |
| Ind & Mad Mail | 3.49 Nm | N P & N Al Ex | 5.31 Nm |
| Cincinnati Ex täg. | 6.24 Nm | St L & Chic täg | 10.20 Nm |

**Wabash, St. Louis & Pacific.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Det & Chic Mail | 7.11 Vm | Chic & St L täg | 3.05 Am |
| C & T Ex | 2.01 Nm | Tolk jet M Ex | 10.35 Vm |
| Chi & Mich Ex c c & s | 11.29 Vm | Det n Ch Mail | 8.00 Am |

**Indiana, Bloomington und Western Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Pac Ex n Mail | 7.30 Vm | Eastern & S Ex. täglich | 3.55 Nm |
| Kan & Tex F S c c | 5.10 Nm | Lime Spec | 10.35 Nm |
| Cincinnati Acc | Nm | Atlantic Ex p | 6.15 Am |
| Mail & N Y Ex täg | 11.10 Nm | | |

**St. Louis Division.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Moresfield Acc | 9.30 Vm | Nacht Ex | 3.55 Vm |
| Mail n Tag-Ex | 8.05 Vm | Mail n Tag Ex | 6.00 Nm |
| Nacht Ex | 11.55 Nm | Moresfield Acc | 6.10 Nm |

**Oestliche Division.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Oestl. Ex Mail | 4.20 Vm | Pacific Expreß | 7.00 Vm |
| Tagl Expreß | 11.00 Nm | B & N J Ex | 10.35 Nm |
| Atlantic E p | 6.45 Nm | Western Exp | 4.45 Nm |

**Indianapolis und St. Louis Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Tag Expreß, cc täglich | 7.10 Vm | Nachtexpreß täglich cc | 7.00 Am |
| Bost n St L Ex | 6.30 Nm | Local Passenger | 8.50 Nm |
| N Y n St L Ex täglich s u c c | 11.10 Nm | Day Ex c c tägl | 6.30 Nm |
| | | Indianapolis Ac | 3.15 Nm |

**Cincinnati, Hamilton & Indianapolis Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Indy & St Louis | 4.00 Vm | Con: ersville Acc | 8.30 Vm |
| Connersville Acc | 4.00 Nm | Mail | 11.00 Vm |
| Indpls n St. L | 6.40 Nm | Indy n St Louis | 10.40 Nm |
| Cin., D. L. & N. | 11.30 Nm | Cincinnati Acc | 5.00 Nm |

**Indianapolis und Vincennes Eisenbahn.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mail & Cairo Ex | 7.04 Vm | Vincennes Acc. | 10.34 Vm |
| Vincennes Acc. | 3.30 Nm | Mail & Cairo S. | 4.59 Nm |

**Louisville, New Albany & Chicago.—Air-Line.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Chicago Ex tgl. | 11.00 Nm | Chicago Ex. tgl. | 3.10 Nm |
| Monon Acc. | 5.0 Nm | Monon Ac. | 10.30 Vm |
| Mich City Chicag. Ex Mail | 12.45 Nm | Mich. City & Chic. Ex Mail | 4.00 Nm |

Züge mit r. c. Lehnsessel-Car mit s., Schlaf-Wagen mit p. Parlor-Car mit s. Sitz-Car.

## Chicago, St. Louis and Pittsburg Railroad.

Zeit-Tabelle für durchgehende und Lokal-Züge vom 17. Febr. 1883 an:

Züge verlassen das Union-Depot, Indpls., wie folgt:

| Stationen. | Schnellzug | Postzug | Schnellzug | Accom. |
|---|---|---|---|---|
| Abg. Indianapl's | *4.26 Am | †10.45 V | *4.55 Nm | †4.00 N |
| Ank. Camb'g City | 6.20 " | 12.50 Nm | 6.41 " | 6.13 " |
| " Richmond | 6.52 " | 1.37 " | 7.12 " | 6.50 " |
| " Dayton | 8.57 " | 3.34 " | 8.57 " | ..... |
| " Piqua | 8.18 " | 3.47 " | 8.39 " | ..... |
| " Urbana | 9.56 " | 4.51 " | 9.52 " | ..... |
| " Columbus | 11.30 Nm | 6.40 " | 11.20 " | ..... |
| " Newark | 12.52 " | ..... | 12.37 Am | ..... |
| " Steubenville | 5.19 " | ..... | 4.24 " | ..... |
| " Wheeling | 6.33 " | ..... | 8.02 " | ..... |
| " Pittsburg | 7.02 " | ..... | 6.17 " | ..... |
| " Harrisburg | 4.15 Am | ..... | 2.30 Nm | ..... |
| " Baltimore | 7.40 " | ..... | 5.10 Nm | ..... |
| " Washington | 8.50 " | ..... | 6.20 " | ..... |
| " Philadelphia | 7.50 " | ..... | 5.15 " | ..... |
| " New York | (1.2) " | ..... | 7.30 " | ..... |
| " Boston | 8.25 Nm | ..... | 7.00 Nm | ..... |

* Täglich. † Täglich, ausgenommen Sonntag.

Pullmann's "alas"-, Schlaf- und Hotel-Wagen durch bis Pittsburg, Harrisburg, Philadelphia und New York, ohne Wechsel. Blos ein Wagenwechsel nach Baltimore, Washington und Boston.

Fahrkarten nach allen Oestlichen Städten sind in allen Haupt-Fahrkarten-Bureaus des Westens und in dem Stadt-Bureau, Ecke der Illinois und Washington Straße und im Union Depot Bureau, Indianapolis, zu haben. Schlafwagen-Karten können im Voraus gesichert werden durch Applikation bei den Agenten im Stadt-Bureau oder im Union Depot zu Indianapolis, Ind.

H. R. Dering, A. G. P. A., Nordost-Ecke Washington und Illinois Straße, Ind'pls.

James McGrew, Manager, Columbus, Ohio

C. E. Ford, Genl. Passagier- und Ticket-Agent Pittsburg, Pa.


**Wir sehen, Ihr benützt die**

# VANDALIA LINE!

**Warum?**

Weil sie die kürzeste und beste Linie über

**St. Louis, Missouri, Kansas, Iowa, Nebraska, Texas, Arkansas, Colorado, New Mexico, Decota und California ist.**

Das Bahnbett ist von Stein und die Schienen sind aus Stahl. Die Wagen haben die neuesten Verbesserungen. Jeder Zug hat Schlafwagen. — Passagiere, ob sie nun Billete erster Klasse oder Emigranten-Billete haben werden durch unsere Passagierzüge erster Klasse befördert.

Ob Sie nun ein Billet zu ermäßigten Preisen, ein Excursionsbillet oder irgend eine Sorte Eisenbahnbillete wollen, kommen Sie, oder schreiben Sie an

H. R. Dering,
Assistent General Passagier-Agent.
Nordost-Ecke Washington und Illinois Str., Ind'pls

C. Hill, Gen'l Supt. St. Louis, Mo.

C. A. Ford, Gen'l Pass.-Agt., St. Louis, Mo

# A. SCHMIDT'S
## Buch- und Zeitungs-Agentur.
**No. 113 Greer Strasse.**
Indianapolis.

Alle Aufträge werden schnell und pünktlich besorgt.

**Bücher billig und schön gebunden.**


# Gesühnte Schuld.

Roman aus dem Englischen, frei bearbeitet von
**Hermine Frankenstein.**

(Fortsetzung.)

Das war die seltsame Geschichte, die an dem Krankenbette des jungen Mannes erzählt wurde, und nach diesen Erklärungen hatte der italienische Edelmann eine lange Unterredung mit Ernst Rivers.

Die ganze Sache sollte ein tiefes Geheimniß bleiben, bis der arme junge Mann, den der Betrüger so unglücklich gemacht hatte, zu seinen wiedererlangten Geisteskräften auch seine ganze körperliche Gesundheit wieder zurückerhalten hatte.

Nur Edward Tranter sollte mit Zustimmung des Kranken in alle Einzelheiten eingeweiht werden. Ernst hatte seine guten Gründe dafür, dies zu wünschen. Er schrieb Edward Tranter einen ausführlichen Bericht von Allem, was sich zugetragen hatte, und bat ihn, den gewandten Detektiv Leigh Ransom zu Rathe zu ziehen.

Leigh Ransom wurde beauftragt, den Grafen Calvani scharf im Auge zu behalten und ihn sofort davon in Kenntniß zu setzen, wenn dieser einen Versuch machen sollte, aus England zu entfliehen.

Es dauerte gar nicht lange, als folgende Antwort von Mr. Leigh Ransom kam:

„Der Graf ist in London und lebt mit seiner Frau, von der er Jahre lang getrennt war. Sie haben sich wieder ausgesöhnt und erscheinen nun sehr viel in der Gesellschaft."

Darauf schickte ihm Edward Tranter den neueren Auftrag, auch Meldrum keineswegs aus den Augen zu verlieren. Seine fleißigen Besuche in der Grafschaft waren gemig argwohnerregend. Leigh Ransom antwortete, das einer seiner Gehilfen, welcher den Beinamen, „der Luchs" führte, beständig hinter ihm her sei. Kein Bluthund konnte eine Spur beharrlicher verfolgen, als dieser junge Mensch, dessen wirklicher Name Jack Mole war, die Schritte Meldrums bewachte.

Er war ungemein stolz darauf, daß der berühmte Detektiv ihn mit einer so wichtigen Aufgabe betraute. Edward Tranter theilte seinem Freunde Ernst Rivers das Alles mit, aber trotzdem ließ sich unser Held nicht abhalten, einen lang gehegten Plan mit Lady Edith und Alice einmal lange beisammen sein zu können, auszuführen.

„Großvater," sagte er zu Mr. Prevot, der ihm von der Ausführung seines Vorhabens dringend abrieth, „ich will vorsichtig sein. Höre, was ich thun will. Ich will nach London gehen und eine Verkleidung wählen, in der mich Niemand erkennen kann. Und Du sollst sehen, daß ich ungefährdet mein Vorhaben durchführen kann."

Der Großvater wußte, daß Ernst von etwas, was er sich einmal ernstlich vorgenommen hatte, nicht so leicht abzubringen war, und gab daher nach; und der junge Mann reiste ab, um seinen abenteuerlichen Plan zu verwirklichen.

### In der Höhle des Löwen.

Ernst Rivers, oder Walter Shield, wie er sich nannte, und Edward Tranter trafen sich in London. Nach einer ernsten Unterredung bezüglich ihrer beiderseitigen Privatangelegenheiten, hatten sie eine lange Berathung.

Edward wußte, daß sein Freund Alice Harcourt liebte, während für Ernst Rivers die Liebe Edward Tranter's für Lady Edith längst kein Geheimniß mehr war. Ueber diesen Punkt sprach er jedoch nicht viel; wie sehr er auch diese Liebe billigte, konnte er Edward noch nicht sagen, daß es seine Schwester sei, welche er so sehr liebte.

„Aber sage mir nur, was hast Du eigentlich für einen Grund, jetzt nach Fairleigh Manor zu gehen?" fragte Edward, als sein Freund ihm die Absicht andeutete, es zu thun.

„Nun, ich will Alice sehen," versetzte Ernst.

„Ist das der alleinige Zweck?" bemerkte der Andere mit schlauem Lächeln.

„Edward, Du darfst nicht verlangen, daß ich Dir Geheimnisse verrathe, die nicht mich allein betreffen," versetzte Rivers in ernstem Tone; „Du wirst ohnedies bald Alles erfahren."

„Das hoffe ich," war die trockene Entgegnung.

„Warum?" fragte Ernst etwas ängstlich.

„Weil ich anfange, zu argwohnen, daß Du etwas mit meiner langen Warte- und Prüfungszeit zu thun hast," sagte Edward Tranter.

„Ich kann Dir keine weitere Erklärung geben," entgegnete Ernst in gedrücktem Tone; „und ich sage Dir nur, daß ich als Gast nach Fairleigh Manor gehen möchte —"

„Als Gast! Wahrlich, Du muß von Sinnen sein!" rief Edward aus.

„Ich bin vollkommen bei Verstande," versetzte Ernst. „Ich werde hingehen, aber in einer solchen Verkleidung, daß ich unmöglich erkannt werden kann. Edward," fuhr der junge Mann fort, „ich werde von einem bitteren Feinde verfolgt, den ich überlisten möchte."

„Was kann ich für Dich thun?" fragte der verwirrte junge Tranter. „Du weißt, daß Du unter allen Umständen auf mich zählen kannst."

„Edward," sagte Ernst. „Du könntest mir von irgend einem Freunde einen Empfehlungsbrief an Lady Higham verschaffen. Du darfst mir ihn nicht geben. Wenn ich als Dein oder Deines Vaters Freund komme, könnte das Geheimniß durchschaut werden."

„Du verblüffst mich ganz; aber ich stehe vollständig zu Deiner Verfügung," sagte Edward.

„Es thut mir leid, vor Dir ein Geheimniß haben zu müssen in dieser Sache; aber wie ich Dir schon sagte, in kurzer Zeit wird Alles aufgeklärt werden," entgegnete Ernst. „Willst Du mir bis dahin vertrauen."

„Unbedingt. Ohne irgend welchen Zweifel," war Edwards Antwort.

„Dann stelle keine weiteren Fragen an mich," fuhr Ernst fort. „Ich will in der Maske eines vornehmen jungen Ausländers nach Fairleigh Manor gehen," fügte er lachend hinzu; „Du mußt irgend einen Freund dazu bringen, daß er sich für mich verbürgt."

„Ernst!" rief Edward aus.

„In gewissem Sinne bin ich auch ein vornehmer junger Ausländer. Mein Großvater gehört einer uralten französischen Adelsfamilie an und meine Mutter war, obgleich sie keinen Titel trug, nicht minderwerthig, als unsere hochgestellten Ladies."

„Und unter welchem Namen willst Du Dich in Fairleigh Manor vorstellen lassen?" fragte Edward Tranter, der von der ganzen Sache noch immer sehr verwirrt war.

„Als Monsieur Le Comte de Lauzan," war die kühle Entgegnung; „ein französischer Edelmann, welcher England bereist, um englische Sitten und Gewohnheiten kennen zu lernen, und gerne in die ältesten Familien des Landes Zutritt bekommen möchte."

Er sagte dieses in französischer Sprache und begleitete es mit einer so komischen Geberde, daß Edward Tranter seinen Ernst nicht länger bewahren konnte und in lautes Lachen ausbrach. Als er sich einigermaßen beruhigt hatte, besprach er mit Ernst die Ausführung seines Vorhabens.

Mittlerweile bereiteten sich in Fairleigh Manor große Dinge vor. Lord Vansittart, dessen Vater sich auf dem Wege der Besserung befand, hatte versprochen, bald nach Fairleigh zu kommen und seine Verlobung bekannt zu geben.

Lady Higham strahlte vor Glückseligkeit. Bald sollten sich ihre schönsten Hoffnungen erfüllen; sie sollte Herzogin werden. Als sie den Brief erhielt, welcher ihr die baldige Rückkehr ihres Verlobten meldete, lud sie eine Menge Gäste ein, um zu Ehren seiner Anwesenheit glänzende Feste veranstalten zu können.

Das Haus war schon ziemlich voll, als eines Nachmittags ein Wagen vor dem Schloßthor hielt, aus welchem ein elegant gekleideter junger Mann stieg, welchen man auf den ersten Blick als Ausländer erkannte; er war sehr hübsch, trug aber Augengläser von leicht bläulicher Färbung, als ob er schwache Augen hätte. Er schickte der Gräfin von Higham seine Karte hinein, mit der Bitte, sich ihr vorstellen zu dürfen. Der Name war Philipp de Lauzan, und darüber eine Grafenkrone.

Die Gräfin ließ ihn eintreten und fragte ihn in elegantem Französisch, womit sie ihm dienen könne.

„Ich bin nur der Ueberbringer dieses Briefes hier," erwiderte er gleichfalls in französischer Sprache.

Die Gräfin erröthete, als sie den Brief entgegennahm; er war von Lord Vansittart und lautete:

„Meine liebe Lady Higham! — Der Ueberbringer ist ein junger französischer Edelmann, der mir die vortrefflichsten Empfehlungen überbracht hat. Er wünscht englisches Familienleben zu studiren, und ich habe mir erlaubt, ihn zuerst zu Ihnen zu schicken, da ich überzeugt bin, daß Sie ihn auf's freundlichste empfangen werden.

Ihr treuergebener
Vansittart."

Der junge Franzose musterte, während sie las, die werthvollen Bilder, welche die Wände bedeckten.

„Ich hoffe, mein Herr," sagte sie, als sie zu Ende gelesen hatte, „daß Sie Ihr Gepäck gleich mitgebracht haben."

„Ich habe mir es erlaubt," antwortete der Andere mit einer tiefen Verbeugung. „Lord Vansittart sagte mir, daß ich bei Ihnen auf einen freundlichen Empfang rechnen dürfte."

Lady Higham versicherte ihn, daß sie sich eine Ehre daraus mache, ihn ihren Gast nennen zu dürfen, und er dankte ihr verbindlichst. Dann wurden ihm einige Zimmer angewiesen und bei der Tafel wurde Graf de Lauzan den übrigen Gästen vorgestellt und machte sich bei Allen sehr beliebt. Nach der Tafel begab er sich seiner französischen Gewohnheit gemäß, mit den Damen in den Salon.

Daselbst wurde musizirt und der junge Graf entzückte die Anwesenden mit dem Vortrage einiger französischer Lieder, die er mit prächtiger wohlgebildeter Stimme sang. Dann sangen Lady Edith und Alice, und so verging der erste Abend. Kurze Zeit, ehe er sich zurückzog, trat Mr. de Lauzan auf Lady Edith zu, die zum Fenster in die vom Vollmond erhellte Nacht hinausschaute.

„Lady Edith, erschrecken Sie nicht, und drehen Sie sich nicht um," flüsterte er ihr im reinsten Englisch zu. „Morgen um 7 Uhr früh im Wintergarten."

Dann trat er mit vollkommen gleichgiltiger Miene von ihr weg.

Lady Edith und Alice hatten die Gewohnheit, vor dem Schlafengehen noch ein halbes Stündchen mit einander zu plaudern. Als sie an diesem Abende beisammensaßen, fragte Lady Edith mit schelmischem Lächeln:

„Nun Alice, wie gefällt Dir unser neuer Gast, der junge Franzose?"

„Ich habe ihn gar nicht recht angesehen," versetzte Alice mit wirklicher Gleichgiltigkeit.

„Nun, ich glaube, daß Du ihn Dir morgen beim Frühstücke recht genau anschauen wirst," fuhr Lady Edith fort.

„Warum?" fragte die Andere überrascht.

„Hast Du jemals von einem Menschen Namens Ernst Rivers gehört?" war die Gegenfrage.

„Aber dieser Franzose kann doch nicht Ernst Rivers sein?" rief Alice abwechselnd bleich und roth werdend aus.

„Er ist es und kein Anderer," erwiderte Lady Edith.

„Aber wozu diese Verkleidung?" fragte Alice. „Warum kommt er nicht in seiner wahren Gestalt?"

„Weil er böse Feinde hat, vor denen er sich eine Zeit lang verbergen muß," war Lady Edith's Antwort.

„Böse Feinde!" schrie Alice. „Sind sie ihrer Verfolgung also noch nicht überdrüssig geworden?"

„Sie werden derselben nie überdrüssig werden," antwortete die junge Miterbin. „Diejenigen, welche ihn in Paris um's Leben und in Rom um die Freiheit bringen wollten, sind ihrer Verfolgung noch nicht müde."

„Aber warum hat er Feinde?" fragte Alice. „Das kann ich nicht verstehen."

„Eines Tages wirst Du Alles wissen," tröstete sie Lady Edith; „jetzt kann ich Dir's aber nicht erklären."

„Wenn Du seine Geheimnisse kennst, warum darf ich sie nicht kennen?" fragte Alice vorwurfsvoll.

„Geduld, mein liebes Kind," war Lady Edith's Antwort.

„Du mußt Vertrauen haben und eines Tages wird Dir Alles offenbar werden!"

### Eröffnungen.

Da M. de Lauzan mit einer Empfehlung von Lord Vansittart gekommen war, fiel es Lady Higham als kein besonderer Umstand auf, daß der junge französische Aristokrat Lady Edith und Miß Alice Harcourt vor allen anderen jungen Damen den Vorzug gab.

Es erschien ihr ganz natürlich, daß er sich am liebsten mit ihnen unterhielt. Sie waren die Jüngsten und Schönsten in der Gesellschaft. Als M. de Lauzan am nächsten Morgen mit Lady Edith in dem Wintergarten zusammenkam, verriethen seine ersten Worte, wem sein erster Gedanke galt.

„Hast Du Alice gesagt, daß ich hier bin?" fragte er.

„Ja, natürlich habe ich es ihr gesagt," erwiderte sie.

„Und was sagte sie?" fragte er weiter.

„Sie wurde verstimmt und eifersüchtig, wie immer, wenn sie Dinge erfährt, die sie sich nicht erklären kann," war Lady Edith's Antwort.

„Was ist zu thun?" fragte er täglich. „Ich kann es nicht ertragen, sie unglücklich zu sehen."

„Wir können gar nichts thun," versetzte sie ernst. „Ich habe meinen Schwur einmal gebrochen, ich kann es nicht wieder thun."

„Gewiß nicht," sagte er traurig, „und ich könnte es auch gar nicht von Dir verlangen."

„Wenn Du keinen Verdacht erregen willst, mußt Du sehr kühl und zurückhaltend gegen mich sein," sagte sie wieder.

„Wie kann ich das, mein Schwesterchen?" rief er, sie in seine Arme schließend, aus; wie kann ich kühl und zurückhaltend gegen Dich sein, die ich so innig liebe?"

„Keinesfalls," entgegnete sie, sich lachend aus seinen Armen losmachend, „darfst Du so stürmisch sein. Wir könnten von Jemandem gesehen werden, und dann wäre es um Lady Edith's Ruf geschehen."

Nach einer Weile trennten sich Lady Edith und M. de Lauzan, um sich erst bei dem Frühstück wieder zu sehen.

Alice Harcourt erschien bleich und niedergeschlagen bei demselben. M. de Lauzan und Lady Edith waren Beide in Verlegenheit, was sie thun sollten.

Hatte ihr eifersüchtiges kleines Herz sie dazu verleitet, die verstohlene Zusammenkunft der Geschwister an diesem Morgen zu überwachen? Hatte sie den zärtlichen Abschiedsgruß der Beiden gesehen?

Edith nahm an, daß es so sei.

Das allein konnte ihre Kälte und Zurückhaltung erklären.

Nach dem Frühstück suchte M. de Lauzan Alice auf und unterhielt sich mit ihr in seiner alten, unbefangenen Art, als Ernst Rivers, mit dem sie sich im Stillen verlobt hatte.

Aber sie blieb schroff und kühl. Gegen Mittag kam ein Telegramm für M. de Lauzan.

„Sei doppelt vorsichtig, Meldrum ist wieder nach Fairleigh gegangen. Es ist nicht zu fürchten, daß er Dich erkennt, aber sei auf Deiner Hut."

Das waren zwar nicht genau die Worte, aber der Sinn des Telegramms. Der junge Mann war mit Alice und Lady Edith in der Bibliothek, als das Telegramm gebracht wurde.

Er wechselte einen Blick mit Lady Edith, welchen Miß Alice Harcourt auffing.

Unter irgend einem Vorwande ging Alice hinaus und ließ die Geschwister allein. M. de Lauzan war zu bestürzt über das Telegramm, um ihr Fortgehen sogleich zu bemerken.

„Ich verstehe das nicht recht," sagte er ängstlich. „Was soll es heißen?"

„Ich fürchte, es bedeutet neue Bedrängniß und Gefahr für Dich," antwortete sie.

„Das glaube ich nicht; es soll nur eine Warnung für mich sein," erwiderte er. „Ich muß doppelt vorsichtig und bemüht sein, mein Geheimniß zu bewahren."

„O, mein theurer Bruder, wann wird Dir Dein Recht werden?" schluchzte Edith, ihn zärtlich umarmend.

„Sehen Sie nur," sagte jetzt Alice Harcourt's Stimme in höhnischem Tone, als sie mit Edward Tranter in die Bibliothek trat.

Alice war bleich und zitterte heftig; Edward Tranter stand kalt mit finsterer, entschlossener Miene da. Ernst und Edith tauschten erschrocken verwirrte Blicke.

„Ich muß wirklich um eine Aufklärung dieses ganz sonderbaren Benehmens bitten," sagte Edward Tranter kalt und strenge.

Unser Held richtete sich stolz in die Höhe.

„Ich kann keine Aufklärung geben," sagte er. „Diejenigen, welche kein Vertrauen in mich haben, mögen denken, was sie wollen."

„Nun," entgegnete der junge Tranter, sich an Lady Edith wendend; „vielleicht können Sie die Sache aufklären."

Lady Edith blieb stumm, mit gesenkten Blicken vor ihm stehend.

„So will ich denn mit Euch Beiden nichts mehr zu schaffen haben!" schrie Edward in heiserem, gepreßtem Tone. „Ich bin froh, eine falsche Geliebte und einen noch falscheren Freund los werden zu können."

Er wandte sich um und wollte zur Thür hinaus eilen. Lady Edith kam ihm zuvor, sprang zur Thür, versperrte dieselbe und lehnte sich mit den Rücken daran.

„Da mir kein anderer Ausweg offen bleibt," sagte sie in leisem, schmerzlichem Tone, „muß ich meinen Eid brechen. Erlaube mir, Euch hier meinen einzigen, geliebten Bruder Philipp Leicester, Grafen von Higham, vorzustellen."

„Edith, was hast Du gethan?" keuchte der als M. de Lauzan bekannte junge Mann.

„Einen Eid gebrochen, weil ich es nicht ertragen konnte, einem entehrenden und demüthigenden Verdachte ausgesetzt zu sein," war die stolze Entgegnung des heftig zitternden Mädchens.

Alice und Edward standen wie erstarrt.

„Ist es möglich?" fragte Edward Tranter todtenbleich.

„Frage Deinen Vater," war die kalte Entgegnung „er weiß Alles und verlangte, daß Du vertrauen sollst."

„Oh, Edith," schrie Alice gedemüthigt und reuevoll, „wie schwach und thöricht bin ich gewesen!"

„Ja, das warst Du," versetzte Edith in bitterem, gepreßtem Tone.

„Komm' Edith," sagte jetzt der angebliche M. de Lauzan, der zuerst von allen Vieren seine Fassung wieder erlangte; „da wir unser Geheimniß schon verrathen haben, müssen wir die Sache jetzt ausführlich erklären. Ich schlage vor, daß wir uns Alle umarmen und wieder gute Freunde werden."

Edward Tranter trat auf Lady Edith zu; M. de Lauzan schloß Alice in seine Arme.

„Kannst Du mir verzeihen, Geliebte?" fragte Edward in reumüthigem Tone, vor Lady Edith stehen bleibend.

„Ich glaube wohl, ich muß," war ihre Antwort, worauf Edward sie an seine Brust drückte und ihren Mund mit heißen Küssen bedeckte.

„Böser Mensch, wie ungestüm Du bist," sagte sie, sich seinen Armen entziehend.

„Dein Bruder hat befohlen," antwortete er.

„O, stille! nenne ihn nicht so!" versetzte sie in erschrockenem, angstvollem Tone. „Du weißt nicht, in welche Gefahr Du ihn damit stürzest. Aber Ihr müßt nun Alles erfahren; Philipp!"

„Edith!" entgegnete der Angerufene rasch.

„Wir wollen spazieren fahren; wir nehmen meinen viersitzigen Wagen," fuhr sie fort, „und fern von Fairleigh Manor können wir dann dieses seltsame Geheimniß aufklären. In diesem Hause bedeutet der Name Bruder für ihn den Tod."

Der junge Mann nickte bejahend, als die Anderen ihn erschrocken anschauten.

Gleich darauf läutete es zum ersten Male zum Gabelfrühstück, und die Vier gingen auseinander, um wenige Minuten später aus verschiedenen Richtungen beim Frühstische zu erscheinen. M. de Lauzan war einer der Letzten.

Nach dem Frühstück richtete Lady Edith ganz laut die Frage an M. de Lauzan, ob er nicht sie und ihre Freundin und Mr. Tranter auf einer Spazierfahrt begleiten wolle, um dabei eine schöne englische Landschaft kennen zu lernen.

M. de Lauzan verneigte sich bejahend.

„Mr. Tranter führt uns nach Melrose Abbey," fuhr sie fort; „einen der herrlichsten Punkte unserer Landschaft."

„Ich werde mich glücklich schätzen, den Ausflug mitmachen zu dürfen," entgegnete M. de Lauzan, wie gewöhnlich französisch sprechend; und Lady Higham, die von Zeit zu Zeit nach der Unterhaltung der Vier hinüber horchte, ahnte nicht, was sich hinter dieser scheinbar harmlosen Vereinbarung verbarg.

Hätte sie geahnt, was sich vorbereitete, sie hätte nicht so ruhig zugehört, denn sie war ja auch in beständiger Unruhe über das plötzliche, unbegreifliche Verschwinden von Ernst Rivers, welches ihr selbst Meldrum, mit dem sie an diesem Nachmittage wieder eine Besprechung haben sollte, nicht erklären konnte.

Die zwei jungen Paare traten mittlerweile ihre Spazierfahrt an. Eine Zeit lang plauderten sie während des Fahrens von gleichgiltigen Dingen. Der Kutscher hörte sie wohl, verstand aber kein Wort von ihrer, in französischer Sprache geführten Unterhaltung.

Als sie eine ziemliche Strecke weit gefahren waren, kamen sie zu einem Kreuzwege. Inmitten desselben stand ein etwa achtzehnjähriger Bursche mit ungemein pfiffigem Gesichte. Er war wie ein Arbeiter gekleidet und schien die Ankömmlinge erwartet zu haben, denn er trat auf den Wagen zu und sagte, ehrerbietig seine Mütze abziehend, zu Edward Tranter:

„Bitte, welcher Herr heißt hier Lauzan?"

„Dieser hier," sagte Edward rasch, fürchtend, daß der Andere verrathen könnte, daß er englisch verstand.

(Fortsetzung folgt.)

## Vom Auslande.

—Der schwedische Reichstag verhandelte vor einigen Tagen über das politische Wahlrecht der Frauen. Seitens eines Mitgliedes der zweiten Kammer wurde ein bezüglicher Antrag eingebracht, der zuerst in der ersten Kammer zur Behandlung und Ablehnung gelangte. Der Antragsteller hielt einen Vortrag über die Mandarinen des Orients und die Ehemänner der Jetztzeit, die ihre Frauen wie Puppen behandeln, sowie über die heilige Jungfrau, die Pythia, Sibylla u. s. w., sowie die Sakuntala, Dante und Beatrice, die Frauencharaktere Shakespeare's, Goethe's, Ibsen's und Björnson's, welche hochsittliche Ideale seien, sowie endlich über eine Zusammenstellung Friederike Bremers mit Karl dem Zwölften. Freiherr Stackelberg sprach in folgender Weise für den Antrag: Der Reichstag präsentirt nicht das ganze Volk, sondern nur den männlichen Theil desselben. Der Umstand, daß die Eigenschaften der Frau von denen des Mannes abweichen, gebietet es, daß erstere im Reichstage Sitz und Stimme erhält." Einer der Chefs der Bauernpartei war der Ansicht, daß kein Grund zur Genehmigung eines derartigen Antrages vorhanden sei. Graf Sponne ironisirte den Antrag und meinte, er würde gern noch weiter gehen und den Frauen auch das Recht der Wählbarkeit verleihen, da Damengesellschaft bei den Reichstagsverhandlungen doch ein schönes Ding sei. Trotzdem noch verschiedene andere Redner, Herr Gumaelius, der Präsident des schwedischen Journalistenvereins, für den Antrag eintraten, fiel derselbe auch in der zweiten Kammer, jedoch nur mit 53 gegen 44 Stimmen durch.

—Die Franzosen hegen den Plan, an der Küste von Frankreich, sowie in Korsika und in Algier „Schildkrötenparks" anzulegen. Die Schildkröte ist so fruchtbar, daß 5 weibliche Thiere, wenn vor allen Feinden geschützt, bald das ganze Mittelmeer bevölkern könnten. Die Thiere legen ihre Eier während der Nacht an den Strand und bedecken sie leicht mit Sand. Die Sonne brütet sie dann aus. Die Strandbewohner sammeln und essen sie, während Hunde und andere Thiere die nicht von Menschen aufgefundenen verzehren. Die jungen Kröten, welche trotzdem dieser Schnüffelei entgehen und ausgebrütet werden, fallen den hungrigen Seevögeln zum Opfer, wenn sie ihrem Instinkte folgend den Weg zum Wasser suchen. Die Jungen sind nämlich noch längere Zeit hindurch ohne Schale und völlig weich. Man ist der Ansicht, daß einige künstliche Schildkrötenteiche mit sandigem Ufer genügen würden, um ganz Europa mit den Leckerbissen zu versehen, welche jetzt noch so kostspielig sind. Man wird die Thiere in den Teichen, die Eier an den Ufern sorgsam schützen und die einigermaßen erwachsenen Jungen in's Meer tragen, wo sie natürlich später wieder gefangen werden müßten.

—Aus Lübeck wird vom 13. April berichtet: Heute wurde die Leiche Emanuel Geibel's zu Grabe getragen. Da Geibel Ehrenbürger seiner Vaterstadt gewesen war, hatte der Senat beschlossen, das Leichenbegängniß auf Kosten der Stadt zu veranstalten. Dasselbe fand unter der Theilnahme der ganzen Bevölkerung statt. In dem Zuge befanden sich der Senat, alle Lübecker Corporationen und Vereine und zahlreiche Deputationen von auswärts. Die Zahl der dem Sarge nachgeführten Kränze und Palmen betrug mehr als 500; es befanden sich darunter Spenden des deutschen Kronprinzen, der Großherzogin Alexandrine von Mecklenburg und des Fürsten Bismarck. Die Trauerrede in der Marienkirche hielt der Hauptpastor Trommer, ein Schwager Geibel's. Die Zipfel des Bahrtuches trugen Hans Hopfen, Klaus Grath, Paul