

# Nach uns die Sündfluth.

Roman von Ewald August Köhler.

(15. Fortsetzung.)

Heinrich Schlichter hatte die Handtücher geöffnet, rief er der Doktor an, daß das Wohnzimmer, er fand auf dem Sopha eine Leiche.

„Kommen Sie, alter Freund,“ sagte er tief bewegt, indem er die Hand des hageren Mannes ergriß und mit festem Druck in der Hand hielt, „hier ist nichts mehr zu machen. Es wird Ihnen immerhin zum Troste gereichen, daß Sie jetzt ohne Kampf hinweggegangen ist.“

„Es ist keine Hülfe mehr möglich!“ fragte der Armenpfleger mit bebender Stimme. „Sagen Sie mir, wenn Sie das Wort verweigern.“

„Wenn nur ein schwacher Schimmer von Hoffnung wäre, so würde ich mich bereits in Thätigkeit setzen, das entsetzliche Leben läßt sich nicht zurückführen. Ich brauche Sie nicht zu überzeugen. Ich werde Ihnen alles, was ich in meiner letzten Thätigkeit an der Hand des Schmerzes zu verzeichnen kann, in dem Maße, wie Sie thun, so rasch als ich kann.“

Der hagerer Mann schaute starr vor sich hin, die Hand des Schmerzes zu verzeichnen, in dem Maße, wie Sie thun, so rasch als ich kann.

„Nichts, nichts,“ erwiderte er, „ich bitte Sie, lassen Sie mich allein, das Alles ist zu rasch, zu plötzlich gekommen, ich muß allein in dem Augenblicke, wenn ich mich in dem Augenblicke befinden kann.“

„Er bedachte das Wort mit dem Händchen und laut vor dem Sopha auf die Knie, schluchzend, mit beklagender Stimme flüsternd, die dem Namen seiner letzten Geliebten, die ihm nie aus dem Gedächtnis wich.“

Der Doktor nahm seine Hut und Stod, um sich zu entfernen, er fühlte selbst, daß er sich seinen Trost nehmen konnte, er meinte es, der Zeit überlassen, diese Herzengruft zu heilen.

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„In trüber Stimmung verließ er das Haus, um in seine eigene Wohnung zurückzukehren.“

„Nicht doch, Sie werden sich mit meiner Erklärung begnügen müssen!“ sagte Carl mit scharfer Betonung.

„Diesen Beweis gegenüber?“ antwortete Eugen zweifelnd. „Wenn mein Vater mit solcher Zuversicht behauptet, so ist seine Sache sicher zu sein, dann muß ich ihm Glauben schenken, ich habe niemals Ursache gehabt, an seiner Wahrheitsliebe und an seinem Redlichkeitsgefühl zu zweifeln.“

„Sie schenken also meinen Worten kein Vertrauen,“ unterbrach der Amerikaner ihn. „Hier steht Behauptung gegen Behauptung. Von dem Manne, dem ich das Glück und die Zukunft meines einzigen Kindes anvertrauen will, fordere auch ich Vertrauen.“

„Ich erinnere mich nicht, doch, ja, ich war dort einige Wochen in einem Hospiz, es ist wahr.“

„Alles, was Sie haben, entweder ein schwaches Gedächtnis, oder Sie glauben, mich irren zu lassen,“ sagte der Doktor, seinem Sohne, der mit fieberhafter Spannung dem Gespräch folgte, einen bedeutungsvollen Blick zuwerfend. „Sie erinnern sich wohl auch nicht mehr der vielen geheimnißvollen Verbrechen, die damals in New-York verübt wurden?“

„Johann Carsten hatte die Arme auf der Brust verschränkt und sah in sein Gesicht zurück, ein verächtlicher Zug lag um seine fest aufeinandergepreßten Lippen.“

„In einer so großen Stadt geschehen täglich Verbrechen,“ erwiderte er, „ich habe mich um die schändlichsten New-Yorker wenig gekümmert.“

„Sie haben von den vielen Einbrüchen, die oft mit Mord verknüpft waren?“ fragte der Doktor scharf. „Die ganze Stadt sprach darüber, es war kurz vor und während der Zeit, in der die Cholera herrschte. Eine geheimnißvolle Verbrecherbande, die allen Nachforschungen der Polizei trotzte.“

„In der That, ich erinnere mich auch dieser Geschichten,“ unterbrach Carl ihn ungeduldig, „ich achte wenig oder gar nicht darauf, denn in derselben Zeit verließ ich New-York. Was aber haben diese Geschichten mit Ihren Gründen zu schaffen?“

„Sie wollen mir noch immer antworten,“ fuhr der Doktor mit wachsender Heftigkeit fort, „ich werde Sie also zwingen müssen, Ihre Gründe zu bekennen. Ich erlebte in jener Zeit ein seltsames Abenteuer in New-York, das ich später niederschrieb, um es nicht zu vergessen. Hier ist die Schrift, haben Sie die Güte, sie zu lesen, ich zweifle nicht daran, daß Ihr Gedächtnis Ihnen zu Hülfe kommen und das etwas Fehlende ergänzen wird.“

„Jäger nahm Carl das vergilbte Papier in Empfang, seine Miene verfinsterte sich noch mehr, als es empfing.“

Der Inhalt des Schriftstückes schien Carl seine volle Aufmerksamkeit in Anspruch zu nehmen, in dem Blick ruhte starr auf dem Papier, nur einmal schweifte er über den Rand desselben hinweg, um mit einem jenen Ausdruck das Gesicht des Doktors zu streifen.

„So, das gratulire ich Ihnen,“ erwiderte der Doktor lakonisch. „Ich habe jetzt keine Zeit, bin auch nicht in der Stimmung, gehen Sie auch nach Hause und schlafen Sie Ihren Freunden aus.“

„Ich wünsche Ihnen einen recht süßen Traum.“

„Betroffen blickte Paul dem alten Herrn nach, der mit raschen Schritten von dannen ging.“

„Do geht er hin und singt nicht mehr,“ brummte er kopfschüttelnd. „Mein muß die P.terstie gründlich verbohrt sein, sonst zu voll von Witz der Menschenliebe und heute voll gährender Drogenheit! Bah, was summiert's mich, auf mein süßes Glück soll drum kein Schatten fallen, seid umschlungen, Millionen, diesen Kuß der ganzen Welt!“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

## Dritter Theil.

### Erstes Kapitel.

#### Die erste Begegnung.

In der Villa Hagedorn herrschte ein sehr trübe Stimmung.

Wohlgelächte, auch John Carsten hervorzuheben, mochte, um das Ausbleiben des Doktors zu erklären und zu entschuldigen, ließ sich keine Entschuldigung gelten, die das junge Glück ihrer Liebe mit ernstlicher Gefahr bedrohte.

„Aber!“ sprach Carsten, „man darf nicht immer gleich an das Schlimmste denken!“

„Einen nicht schweigend, Carsten ging in sein Kabinett.“

„Viel bald gleich darauf die Thüre geöffnet, der Doktor Ladenburg und Eugen traten ein.“

„Johann Carsten erkannte auf den ersten Blick, daß die Besorgnisse seiner Tochter nur zu sehr begründet waren, der Ernst des Doktors und die Besorgnisse Eugens verriethen es ihm deutlich.“

„Ein verletzter Stolz bürdete sich auf mit der ersten ersten Begegnung, erwiderte er ihnen, dann lud er sie durch eine Handbewegung ein, sich niederzulassen.“

„Wir müssen uns Entschuldigung bitten, daß wir nicht schon gestern gekommen sind,“ nahm der Doktor das Wort, der seine Verwirrung vergeblich zu verbergen suchte. „Ich erfuhr die Verlobung meines Sohnes erst gestern Nachmittag, und gewiss, vergangene Ereignisse, die Ihnen bekannt sein werden, machten eine längere Verabredung notwendig.“

Der Amerikaner hatte die Bräutigamstücher zusammengezogen, sein zornbelegter Blick fragte auf Eugen, als ob er von ihm näheren Aufschluß erwarte.

„Ich konnte schon in diesen ersten Worten eine Verleumdung finden,“ sagte er, und man sah es ihm an, wie schwer es ihm fiel, den sich aufsteigenden Zorn zurückzudrängen. „Ich will mich jetzt noch eines Urtheils enthalten und zwar die Gründe hören, mit denen Sie die Nothwendigkeit dieser längeren Verabredung beweisen wollen.“

Die schärfste Betonung der letzten Worte und der schneidende Carlasmus, der aus

ihnen sprach, machten auf den Doktor den Eindruck, als ob er durch Drohungen eingeschüchtert worden sollte, sein Zorn wurde nun auch gereizt.

„Sollten Sie diese Gründe in Wahrheit nicht belächeln?“ fragte er.

„Ich habe keine Ahnung davon,“ erwiderte er achselzuckend.

„Sie müssen sich annehmen, daß man damals den Namen des Arztes, der Sie behandelte, nicht genannt hat.“

„Der Arzt, der mich behandelte?“ fragte der Amerikaner erstaunt. „Wo und bei welcher Gelegenheit soll das gewesen sein?“

„In New-York.“

„Ich erinnere mich nicht, doch, ja, ich war dort einige Wochen in einem Hospiz, es ist wahr.“

„Alles, was Sie haben, entweder ein schwaches Gedächtnis, oder Sie glauben, mich irren zu lassen,“ sagte der Doktor, seinem Sohne, der mit fieberhafter Spannung dem Gespräch folgte, einen bedeutungsvollen Blick zuwerfend. „Sie erinnern sich wohl auch nicht mehr der vielen geheimnißvollen Verbrechen, die damals in New-York verübt wurden?“

„Johann Carsten hatte die Arme auf der Brust verschränkt und sah in sein Gesicht zurück, ein verächtlicher Zug lag um seine fest aufeinandergepreßten Lippen.“

„In einer so großen Stadt geschehen täglich Verbrechen,“ erwiderte er, „ich habe mich um die schändlichsten New-Yorker wenig gekümmert.“

„Sie haben von den vielen Einbrüchen, die oft mit Mord verknüpft waren?“ fragte der Doktor scharf. „Die ganze Stadt sprach darüber, es war kurz vor und während der Zeit, in der die Cholera herrschte. Eine geheimnißvolle Verbrecherbande, die allen Nachforschungen der Polizei trotzte.“

„In der That, ich erinnere mich auch dieser Geschichten,“ unterbrach Carl ihn ungeduldig, „ich achte wenig oder gar nicht darauf, denn in derselben Zeit verließ ich New-York. Was aber haben diese Geschichten mit Ihren Gründen zu schaffen?“

„Sie wollen mir noch immer antworten,“ fuhr der Doktor mit wachsender Heftigkeit fort, „ich werde Sie also zwingen müssen, Ihre Gründe zu bekennen. Ich erlebte in jener Zeit ein seltsames Abenteuer in New-York, das ich später niederschrieb, um es nicht zu vergessen. Hier ist die Schrift, haben Sie die Güte, sie zu lesen, ich zweifle nicht daran, daß Ihr Gedächtnis Ihnen zu Hülfe kommen und das etwas Fehlende ergänzen wird.“

„Jäger nahm Carl das vergilbte Papier in Empfang, seine Miene verfinsterte sich noch mehr, als es empfing.“

Der Inhalt des Schriftstückes schien Carl seine volle Aufmerksamkeit in Anspruch zu nehmen, in dem Blick ruhte starr auf dem Papier, nur einmal schweifte er über den Rand desselben hinweg, um mit einem jenen Ausdruck das Gesicht des Doktors zu streifen.

„So, das gratulire ich Ihnen,“ erwiderte der Doktor lakonisch. „Ich habe jetzt keine Zeit, bin auch nicht in der Stimmung, gehen Sie auch nach Hause und schlafen Sie Ihren Freunden aus.“

„Ich wünsche Ihnen einen recht süßen Traum.“

„Betroffen blickte Paul dem alten Herrn nach, der mit raschen Schritten von dannen ging.“

„Do geht er hin und singt nicht mehr,“ brummte er kopfschüttelnd. „Mein muß die P.terstie gründlich verbohrt sein, sonst zu voll von Witz der Menschenliebe und heute voll gährender Drogenheit! Bah, was summiert's mich, auf mein süßes Glück soll drum kein Schatten fallen, seid umschlungen, Millionen, diesen Kuß der ganzen Welt!“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Nicht doch, Sie werden sich mit meiner Erklärung begnügen müssen!“ sagte Carl mit scharfer Betonung.

„Diesen Beweis gegenüber?“ antwortete Eugen zweifelnd. „Wenn mein Vater mit solcher Zuversicht behauptet, so ist seine Sache sicher zu sein, dann muß ich ihm Glauben schenken, ich habe niemals Ursache gehabt, an seiner Wahrheitsliebe und an seinem Redlichkeitsgefühl zu zweifeln.“

„Sie schenken also meinen Worten kein Vertrauen,“ unterbrach der Amerikaner ihn. „Hier steht Behauptung gegen Behauptung. Von dem Manne, dem ich das Glück und die Zukunft meines einzigen Kindes anvertrauen will, fordere auch ich Vertrauen.“

„Ich erinnere mich nicht, doch, ja, ich war dort einige Wochen in einem Hospiz, es ist wahr.“

„Alles, was Sie haben, entweder ein schwaches Gedächtnis, oder Sie glauben, mich irren zu lassen,“ sagte der Doktor, seinem Sohne, der mit fieberhafter Spannung dem Gespräch folgte, einen bedeutungsvollen Blick zuwerfend. „Sie erinnern sich wohl auch nicht mehr der vielen geheimnißvollen Verbrechen, die damals in New-York verübt wurden?“

„Johann Carsten hatte die Arme auf der Brust verschränkt und sah in sein Gesicht zurück, ein verächtlicher Zug lag um seine fest aufeinandergepreßten Lippen.“

„In einer so großen Stadt geschehen täglich Verbrechen,“ erwiderte er, „ich habe mich um die schändlichsten New-Yorker wenig gekümmert.“

„Sie haben von den vielen Einbrüchen, die oft mit Mord verknüpft waren?“ fragte der Doktor scharf. „Die ganze Stadt sprach darüber, es war kurz vor und während der Zeit, in der die Cholera herrschte. Eine geheimnißvolle Verbrecherbande, die allen Nachforschungen der Polizei trotzte.“

„In der That, ich erinnere mich auch dieser Geschichten,“ unterbrach Carl ihn ungeduldig, „ich achte wenig oder gar nicht darauf, denn in derselben Zeit verließ ich New-York. Was aber haben diese Geschichten mit Ihren Gründen zu schaffen?“

„Sie wollen mir noch immer antworten,“ fuhr der Doktor mit wachsender Heftigkeit fort, „ich werde Sie also zwingen müssen, Ihre Gründe zu bekennen. Ich erlebte in jener Zeit ein seltsames Abenteuer in New-York, das ich später niederschrieb, um es nicht zu vergessen. Hier ist die Schrift, haben Sie die Güte, sie zu lesen, ich zweifle nicht daran, daß Ihr Gedächtnis Ihnen zu Hülfe kommen und das etwas Fehlende ergänzen wird.“

„Jäger nahm Carl das vergilbte Papier in Empfang, seine Miene verfinsterte sich noch mehr, als es empfing.“

Der Inhalt des Schriftstückes schien Carl seine volle Aufmerksamkeit in Anspruch zu nehmen, in dem Blick ruhte starr auf dem Papier, nur einmal schweifte er über den Rand desselben hinweg, um mit einem jenen Ausdruck das Gesicht des Doktors zu streifen.

„So, das gratulire ich Ihnen,“ erwiderte der Doktor lakonisch. „Ich habe jetzt keine Zeit, bin auch nicht in der Stimmung, gehen Sie auch nach Hause und schlafen Sie Ihren Freunden aus.“

„Ich wünsche Ihnen einen recht süßen Traum.“

„Betroffen blickte Paul dem alten Herrn nach, der mit raschen Schritten von dannen ging.“

„Do geht er hin und singt nicht mehr,“ brummte er kopfschüttelnd. „Mein muß die P.terstie gründlich verbohrt sein, sonst zu voll von Witz der Menschenliebe und heute voll gährender Drogenheit! Bah, was summiert's mich, auf mein süßes Glück soll drum kein Schatten fallen, seid umschlungen, Millionen, diesen Kuß der ganzen Welt!“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler-Apothek, um dort den verarmten, gelittenen, seinen bisherigen Prinzipals als glückseligen Bräutigam vorzustellen.“

„Er führte mit seinem eleganten Spazierstock einen Hieb in die Luft, nahm die unterbrochene Arie wieder auf und sang mit heiterer Miene seinen Weg zur Adler